

**Рабочая программа по литературному чтению к учебнику**  
**«Литературное чтение» для 3 класса, авт. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.**  
**для 3 класса**  
**МОУ «СОШ №9 г. Ртищево Саратовской области»,**  
составленная по программе  
**«Литературное чтение» авторов Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.**

## 1. Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в действующей редакции, на основании программы «Литературное чтение» авторов Бунеева Р.Н., Бунеевой Е.В., М.: Баласс, 2015г.

**Учебник:** «Литературное чтение» авторов Бунеева Р.Н., Бунеевой Е.В. М.: Баласс; 2015. Ч.1 -208с., ч. 2 – 208с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»)

### Дополнительная литература:

1. Методические рекомендации для учителя., Бунеева Е.В., Чиндилова О.В. М.: Баласс, 2015 –256с., (Образовательная система "Школа 2100").
2. Тетрадь по литературному чтению для 3 класса. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. - М.: Баласс, 2015 –80с. (Образовательная система "Школа 2100").

В соответствии с учебным планом МОУ «СОШ №9 г. Ртищево Саратовской области» на изучение курса «Литературное чтение» в 3 классе отводится 136 часов в год. В неделю - 4 часа.

**Курс литературного чтения в начальной школе** – часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он **ориентирован на предмет и цели обучения литературному чтению в основной школе.**

Литературное чтение наряду с русским языком – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника.

**Цель** уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

1. формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
2. введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
3. развитие устной и письменной речи, овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
4. приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

## 2. Планируемые результаты освоения литературного чтения

### 3-й класс

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *воспринимать* красоту природы, бережно *относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- *понимание* ценности семьи;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков;
- *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

**Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.**

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).**

*Познавательные УУД:*

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;

- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

**Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.**

*Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы.*

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в **3-ем классе** является сформированность следующих умений:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- *осознанно, правильно, выразительно читать вслух;*
- *самостоятельно прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- *самостоятельно читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- *самостоятельно формулировать* главную мысль текста;
- *находить* в тексте материал для характеристики героя;
- *подробно и выборочно пересказывать* текст;
- *составлять* рассказ-характеристику героя;
- *составлять* устные и письменные описания;
- *по ходу чтения представлять* картины, *устно выразить* (рисовать) то, что представили;
- *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному;
- *относить* произведения к жанрам по определённым признакам;
- *различать* в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

### 3.Содержание учебного предмета

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

1. Круг детского чтения.
2. Техника чтения.
3. Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.
4. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.
5. Литературоведческая пропедевтика.
6. Творческая деятельности обучающихся (на основе литературных произведений). Развитие устной и письменной речи.

#### Круг детского чтения

##### 3-й класс –136 ч (4 часа в неделю)

**Прощание с летом (6 ч).** Стихи Б. Заходера, К. Бальмонта, рассказы В. Драгунского, Э. Успенского о лете.

**Летние путешествия и приключения (19 ч).** Стихи Ю. Кима, рассказы и отрывки из повестей К. Паустовского, С. Голицына, И. Дика, Б. Емельянова, М. Твена о летних поездках и походах, об интересных и полезных делах, о романтике летних игр и приключений.

**Природа летом (9 ч).** Стихи С. Есенина, И. Бунина, Б. Пастернака, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, А. Чехова, А. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки о красоте и поэзии летней природы.

**Уроки и переменки (12 ч).** Стихи Б. Заходера, О. Григорьева, отрывки из повестей Л. Гераскиной, Г. Куликова, Э. Успенского о школьной жизни, о дружбе, о необычных, но очень увлекательных уроках.

**«Глухая пора листопада...» (8 ч).** Стихи А. Пушкина, Ф. Тютчева, К. Бальмонта, Д. Самойлова, Г. Сапгира, рассказы К. Паустовского о красоте и поэзии осенней природы, о многообразии осенних красок.

**«И кот ученый свои мне сказки говорил...» (18 ч).** Русские народные сказки. Литературные сказки Ш. Перро, Г.-Х. Андерсена, А. Волкова, пьеса-сказка С. Маршака, стихи о сказках и волшебстве.

**«Поет зима, аукает...» (12 ч).** Стихи К. Бальмонта, С. Есенина, Б. Пастернака, И. Бродского, Д. Самойлова, А. Башлачёва, Ю. Мориц, А. Барто, рассказы В. Бианки, В. Драгунского о красоте зимней природы, её красках и звуках, о новогоднем празднике.

**Животные в нашем доме (9 ч).** Стихи В. Берестова, Ю. Мориц, Г. Сапгира, рассказы Д. Мамина-Сибиряка, Ю. Ковалёва, Ю. Коринца, В. Драгунского о животных, их повадках, характерах, о дружбе людей и животных.

**Мы с мамой и папой (12 ч).** Стихи А. Барто, С. Маршака, Э. Успенского, рассказы И. Дика, В. Драгунского, Ю. Коринца о семье, о детях и родителях, о взаимоотношениях и взаимопонимании в семье, о серьёзных проблемах и счастливых днях.

**«Наполним музыкой сердца...» (9 ч).** Стихи для детей О. Мандельштама, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, В. Короленко, К. Паустовского, маленькие сказки Г. Цыферова о музыкантах и музыке, о роли искусства в человеческой жизни, о влиянии музыки на душу человека.

**День смеха (4 ч).** Весёлые юмористические стихи Г. Сапгира, Ю. Мориц, О. Григорьева, Ю. Владимирова, рассказ В. Драгунского, отрывок из повести Э. Успенского о весёлых людях и событиях, о чувстве юмора.

**«О весна, без конца и без краю...» (8 ч).** Стихи Ф. Тютчева, А. Блока, В. Маяковского, О. Мандельштама, Саши Чёрного, Б. Окуджавы, А. Макаревича, отрывок из повести А. Толстого о весне, о весенней природе.

**День Победы (4 ч).** Стихи-размышления А. Ахматовой, А. Твардовского, Б. Окуджавы, В. Высоцкого о трагизме войны, о человеческих судьбах, через которые прошла война; рассказ В. Драгунского о военном детстве.

**Родная земля (5 ч).** Произведения К. Паустовского, Г. Цыферова и других писателей о России.

### **Техника чтения**

#### **3-й класс**

Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения.

### **Проекты**

1. Глухая пора листопада.
2. Мы с мамой и папой.
3. Наполним музыкой сердца.

#### 4. Календарно-тематическое планирование по литературному чтению

Количество часов: 136 часов в год, в неделю - 4 часа.

Административных контрольных работ – 1, проектов - 3

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Календарные сроки		Примечание	
			план	факт	ИКТ	проект
<b>Раздел 1. Прощание с летом - 6ч.</b>						
1	Инструктаж по т/б. Знакомство с учебником. Стихотворения Г. Сапгира «Нарисованное солнце и Ю. Кима «Светлый день».	1				
2	Чем можно гордиться? (Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»)	1				
3	Чем можно гордиться? (Рассказ В. Драгунского «Англичанин Павля»). Составление портрета-характеристики мальчиков.	1				
4	«Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика (Глава.2 из повести Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот»)	1				Презентация
5	«Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика (Глава 3 из повести Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот»)	1				
6	Лето волшебное и разное (Стихотворения К. Бальмонта «Капля» и Б. Заходера «Что красивей всего?»)	1				Презентация
<b>Раздел 2. Летние путешествия и приключения - 19ч.</b>						
7	Введение в раздел. Стихотворение Ю. Кима «Отважный охотник»	1				
8	Приключения изыскателей (Глава 1 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей»)	1				
9	Приключения изыскателей (Глава 3 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей»)	1				
10	Какие они – настоящие изыскатели? (Глава 4 ,ч.1-3 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей»)	1				
11	Какие они – настоящие изыскатели? (Глава 4,ч.4-7 из повести С. Голицына «Сорок изыскателей»)	1				
12	Повесть о летних путешествиях (Глава из повести И. Дика «В дебрях Кара-Бумбы» Части 1-5)	1				
13	Повесть о летних путешествиях (Глава из повести И. Дика «В дебрях Кара-Бумбы» Части 6-10)	1				

14	Во что верят и играют мальчишки? (Глава 8 из романа Марка Твена «Приключения Тома Сойера»)	1			Презентация
15	Во что верят и играют мальчишки? (Глава 13 из романа Марка Твена «Приключения Тома Сойера»)	1			
16	Игра становилась жизнью (А. Гайдар «Тимур и его команда»)	1			Презентация
17	Как слава пришла к А. Гайдару (Б. Емельянов «Игра» Части 1-2)	1			
18	Как слава пришла к А. Гайдару (Б. Емельянов «Игра» Часть 3)	1			
19	Превращение кота Ворюги в кота Милиционера (К. Паустовский «Кот-ворюга» Части 1-2)	1			
20	Превращение кота Ворюги в кота Милиционера (К. Паустовский «Кот-ворюга» Части 3-4)	1			
21	Необычная жизнь обычных жильцов старого дома (К. Паустовский. «Жильцы старого дома» Части 1-3)	1			
22	Необычная жизнь обычных жильцов старого дома (К. Паустовский. «Жильцы старого дома» Части 4-5)	1			
23	Необычная жизнь обычных жильцов старого дома (К. Паустовский. «Жильцы старого дома» Части 6-7)	1			
24	Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа №1</b> (по разделу «Летние путешествия и приключения»)	1			
25	Обучающее сочинение по разделу «Летние путешествия и приключения»)	1			
<b>Раздел 3. Природа летом - 9ч.</b>					
26	Введение в раздел. Стихотворения С. Есенина «С добрым утром!», Б. Пастернака «За поворотом»	1			
27	Краски и звуки лета (А. Чехов «Степь» (фрагмент))	1			Презентация
28	Краски и звуки лета (М. Пришвин «Золотой луг»)	1			
29	Отчего так хорошо ранним летним утром? (Глава «В купальне» из повести А. Толстого «Детство Никиты»)	1			Презентация
30	Спасительная сила летней грозы. (Глава «Стрелка барометра» из повести А. Толстого «Детство Никиты»)	1			
31	Картины летнего дня (И. Тургенев «Голуби»)	1			Презентация
32	Картины летнего дня (И. Бунин «Розы»)	1			
33	Урок-практикум по развитию читательских умений. В. Бианки «Неслышимка» (работа в тетради)	1			

34	Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 2</b> (по разделу «Природа летом»)	1			
<b>Раздел 4 . Уроки и переменки - 12ч</b>					
35	Введение в раздел. Необычная школа (Фрагменты из книги Э. Успенского «Школа клоунов»)	1			
36	Необычная школа (Фрагменты из книги Э. Успенского «Школа клоунов» Первый день занятий.)	1			
37	Необычная школа (Фрагменты из книги Э. Успенского «Школа клоунов»Второй день занятий.)	1			
38	Урок-практикум по развитию читательских умений. Б. Заходер. «Перемена» (работа в тетради)	1			
39	Легко ли быть Песталоцци? (Главы 1-2 из книги Г. Куликова «Как я влиял на Севку»)	1			Презентация
40	Легко ли быть Песталоцци? (Главы 3-4 из книги Г. Куликова «Как я влиял на Севку»)	1			
41	Путь в Страну невыученных уроков. (Б. Заходер «Вредный кот», главы 1–4 из повести Л. Гераскиной «В Стране невыученных уроков»)	1			Презентация
42	Испытания для Виктора Перестукина. (Главы 5–8 из повести Л. Гераскиной «В Стране невыученных уроков»)	1			Презентация
43	Испытания для Виктора Перестукина. (Главы 9–12 из повести Л. Гераскиной «В Стране невыученных уроков»)	1			
44	Стихи О. Григорьева о ребятах и секретах роста «Витамин роста» (стихотворема)	1			
45	Стихи О. Григорьева о ребятах и секретах роста «После уроков», «Кто прав?»	1			
46	Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 3</b> (по разделу «Уроки и переменки»)	1			
<b>Раздел 5. «Глухая пора листопада...» - 8ч</b>					
47	Введение в раздел. Такая разная осень... (Стихотворения А. Пушкина «Осень», К. Бальмонта «Осень»)	1			Презентация
48	Такая разная осень... ( Стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...»)	1			
49	Что заслуживает описания? (К. Паустовский «Мой дом»)	1			
50	Стихи о «близости снега». (Г. Сапгир «Четыре конверта», Д. Самойлов «Перед снегом»)	1			Презентация
51	Как приходит зима. (К. Паустовский «Прощание с летом», С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»)	1			Презентация
52	Как приходит зима. (С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»)	1			
53	Обобщение по разделу «Глухая пора листопада...»	1			

54	<b>Проверочная работа № 4</b> (по разделу «Глухая пора листопада...» )	1			Проект
<b>Раздел 6. «И кот учёный свои мне сказки говорил...» - 18ч</b>					
55	Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Леса-чудеса», В. Берестова «Сказка»	1			
56	«Сказка – ложь, да в ней намёк...». (Русская сказка «Кот и лиса»)	1			
57	Какие ещё бывают сказки? (Сказка «Никита-Кожемяка» )	1			Презентация
58	Какие ещё бывают сказки? (Сказка «Как мужик гусей делил»)	1			
59	Мир волшебной сказки. (Стихотворение Дж.Р.Р.Толкина «Ещё не выстыл сонный дом...»)	1			
60	Мир волшебной сказки. (Арабская сказка «Синдбад-Мореход»)	1			
61	За что награждают в сказках? (Ш. Перро «Ослиная шкура»Части 1-3)	1			Презентация
62	За что награждают в сказках? (Ш. Перро «Ослиная шкура»Части 4-7)	1			
63	Может ли оловянный солдатик быть стойким? (Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» 1-2)	1			Презентация
64	Может ли оловянный солдатик быть стойким? (Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» Части 3-5)	1			
65	Уроки сказочной повести. (Фрагмент из книги А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» Части 1-3)	1			Презентация
66	Уроки сказочной повести. (Фрагмент из книги А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» Части 4-5)	1			
67	Сказка для театра. (С. Маршак «Сказка про козла» Действие 1.)	1			Презентация
68	Сказка для театра. (С. Маршак «Сказка про козла» Действие 2.)	1			
69	Стихотворение В. Высоцкого «Песня Кэрролла».	1			
70	Обобщение по разделу «И кот учёный свои мне сказки говорил...»	1			
71	<b>Проверочная работа № 5</b> (по разделу «И кот учёный свои мне сказки говорил...»)	1			
72	Обучающее сочинение	1			
<b>Раздел 7. «Поёт зима, аукает...» - 12ч</b>					
73	Введение в раздел. Звуки и краски зимы (Стихотворения С. Есенина «Поёт зима, аукает...»),	1			Презентация
74	«Подарки» зимы. (Стихотворения К. Бальмонта «Снежинка», И. Бродского «Вечером»)	1			

75	В ожидании новогоднего чуда. (Стихотворение Ю. Мориц «Настоящий секрет»)	1			Презентация
76	В ожидании новогоднего чуда. (Стихотворение А. Барто «В защиту Деда Мороза»)	1			
77	Урок-практикум по развитию читательских умений. В. Драгунский. «Кот в сапогах» (работа в тетради)	1			
78	Зимние впечатления. (Стихотворение Б. Пастернака «Снег идёт»)	1			Презентация
79	Зимние впечатления. (Стихотворения А.Башлачёва «Рождественская», Д. Самойлова «Город зимний»)	1			
80	Суровые законы жизни зимнего леса. (В. Бианки «По следам»)	1			Презентация
81	Суровые законы жизни зимнего леса. (В. Бианки «По следам»)	1			
83	Обобщение по разделу.	1			
84	Обучающее сочинение	1			
85	<b>Проверочная работа № 6</b> (по разделу «Поёт зима, аукает...»)	1			
<b>Раздел 8. Животные в нашем доме – 9 ч</b>					
86	Введение в раздел. Стихотворения В. Берестова «Прощание с другом», Г. Сапгира «Морская собака»	1			
87	У каждого – своё место в природе. (Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» Части 1-2)	1			
88	У каждого – своё место в природе. (Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» Части 3-4)	1			Презентация
89	Замечательные собаки. (Глава «Ханг и Чанг» из книги Ю. Коринца «Там, вдали, за рекой»)	1			Презентация
90	Замечательные собаки. ( В. Драгунский «Дымка и Антон»)	1			
91	Каждый ли клёст может стать капитаном? (Ю. Коваль «Капитан Клюквин» Части 1-5)	1			Презентация
92	Каждый ли клёст может стать капитаном? (Ю. Коваль «Капитан Клюквин» Части 6-10)	1			Презентация
93	Удивительные пони Ю. Мориц (Стихотворения Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони»)	1			
94	Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа №7</b> (по разделу «Животные в нашем доме»)	1			
<b>Раздел 9. Мы с мамой и папой - 12ч.</b>					
95	Введение в раздел. Стихотворения Э. Успенского «Все в порядке», «Если был бы я девчонкой»	1			
96	Мечты о «взрослой» жизни. (В.Драгунский«...Бы»)	1			
97	Подарки – это серьёзное дело. (Ю. Коринец.Глава «Подарки под подушкой» из книги «Там, вдали, за рекой», А. Барто «Разговор с дочкой», «Перед сном»)	1			
98	<b>Административная контрольная работа по литературному чтению.</b>	1			

99	Во что нельзя «играть». (И. Дик «Красные яблоки»)	1			Презентация
100	Что такое взаимопонимание? (В. Драгунский «Девочка на шаре» Части 1-4)	1			Презентация
101	Что такое взаимопонимание? (В. Драгунский «Девочка на шаре» Части 5-7)	1			
102	Хорошо, когда рядом – папа! (С. Маршак «Хороший день»)	1			Презентация
103	Когда мама сердится... (В. Драгунский «Тайное всегда становится явным»).	1			Презентация
104	Когда мама сердится... (В. Драгунский «Тайное всегда становится явным»). Составление плана.	1			
105	Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 8</b> (по разделу «Мы с мамой и папой». )	1			Проект
106	<b>Промежуточная аттестация</b> Творческая работа-сочинение о своей семье	1			
<b>Раздел10.«Наполним музыкой сердца...» - 9 ч</b>					
107	Введение в раздел. Стихотворение О.Мандельштама «Рояль», И. Тургенев «Певцы» (фрагмент)	1			
108	Как рождается музыка (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»)	1			ИКТ
109	Волшебная сила бессмертной музыки (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Части 1-3)	1			
110	Волшебная сила бессмертной музыки (К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Часть 4)	1			
111	Сказка о маленьком Моцарте (Г.Цыферов. Фрагмент из книги «Тайна запечного сверчка» Часть 1)	1			
112	Сказка о маленьком Моцарте (Г.Цыферов. Фрагмент из книги «Тайна запечного сверчка» Части 2-3)	1			Презентация
113	Какими бывают встречи с писателями? (В. Драгунский «Независимый Горбушка» Части 1-2)	1			
114	Какими бывают встречи с писателями? (В. Драгунский «Независимый Горбушка» Части 3-4)	1			
115	Обобщение по разделу. <b>Проверочная работа № 9</b> (по разделу «Наполним музыкой сердца...»)	1			Проект
<b>Раздел11. День смеха – 4 ч</b>					
116	Введение в раздел. Стихотворения Г. Сапгира «Смеянцы», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»	1			
117	Легко ли смеяться над собой? (В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора» Часть 1)	1			
118	Легко ли смеяться над собой? (В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора» Части 2-3)	1			
119	Весёлые стихи. (Двустихия О. Григорьева,	1			

	стихотворение Ю. Мориц «Малиновая кошка»)				
<b>Раздел 12. «О весна, без конца и без краю...» - 8 ч</b>					
120	Введение в раздел. Как приходит весна (Стихотворение А. Макаревича «Снег»)	1			Презентация
121	Как приходит весна (Стихотворение Ф. Тютчева «Ещё земли печален вид...», А. Блока «Ветер принес издалёка...»)	1			
122	Как приходит весна (Стихотворение А. Блока «Ветер принес издалёка...»)	1			
123	Озорные стихи о весне. (Стихотворения В. Маяковского «Тучкины штучки», О. Мандельштама «Калоша»)	1			
124	Озорные стихи о весне. (Стихотворение Саши Чёрного «Зелёные стихи»)	1			
125	Проверка уровня развития читательских умений (А. Толстой, глава «Весна» из повести «Детство Никиты») (работа в тетради)	1			
126	Картины весны. (Б. Окуджава «Весна»)	1			Презентация
127	Обобщение по разделам 11–12. <b>Проверочная работа № 10</b> (по разделам «День смеха» и «О весна, без конца и без краю...» )	1			
<b>Раздел 13. День Победы – 4 ч</b>					
128	Введение в раздел. А. Ахматова «Памяти друга»	1			
129	Трудная тема – война. (В. Драгунский «Арбузный переулочек»)	1			Презентация
130	Стихи о войне. (В. Высоцкий «Он не вернулся из боя»)	1			
131	Стихи о войне. (Б. Окуджава «Король», А. Твардовский «Я знаю, никакой моей вины...»)	1			
<b>Раздел 14. Родная земля – 5 ч</b>					
132	Введение в раздел. К. Паустовский «Бескорыстие»	1			
133	Что такое Родина? (В. Бахревский, Г. Цыферов. Фрагмент из книги «Ты, Россия моя»)	1			
134	Что такое Родина? Б. Окуджава «Песенка об Арбате»)	1			
135	Проверка техники чтения.	1			
136	Заключительный урок. С. Козлов, Г. Цыферов «Где живёт солнце?»	1			Презентация