

**Рабочая программа по литературному чтению к учебникам**

- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник с приложением на электронном носителе. 1 класс. В 2-х частях.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 частях.

**для 1 класса**

**МОУ «СОШ №9 г. Ртищево Саратовской области»,**

составленная по программе

«Литературное чтение» Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.

## **І. Пояснительная записка**

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в действующей редакции на основании программы «Литературное чтение» авторов Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В.

### **Учебник:**

- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник с приложением на электронном носителе. 1 класс. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2016.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2016.

### **Дополнительная литература:**

- Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1 – 4 классы / 96с. – М.: Просвещение, 2015г.
- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Обучение грамоте. Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2016.
- Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. Методическое пособие. Литературное чтение: Уроки чтения: 1 класс. – М.: Просвещение, 2016.
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В., Бореико Л.Н. Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2016.
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2016.
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Пиши красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2016.
- Климанова Л.Ф. Читалочка. Дидактический материал. 1 класс. – М.: Просвещение, 2016.
- Климанова Л.Ф., Коти Т.Ю. Творческая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2016.
- Полозова Т.Д. Как сформировать читательскую активность. – М.: Просвещение, 2013.

В соответствии с учебным планом МОУ «СОШ №9 г. Ртищево Саратовской области» на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа, 4 часа в неделю; из них 92 часа отводится на обучение чтению в период обучения грамоте и 40 часов – на уроки литературного чтения.

Специфика курса литературного чтения заключается в том, что в центре внимания оказывается *художественное произведение как эстетическая ценность* и воспринимающий это произведение ученик. Маленький читатель *воспринимает изобразительно-выразительные средства языка* в соответствии с их функцией в художественном произведении; *воссоздаёт картины жизни, природы*, созданные автором; *целостно воспринимает*

*образы* как один из элементов художественного произведения, *понимает авторскую позицию, моделирует собственное поведение* по законам этики, *выражает своё отношение* к изображаемому. Благодаря чтению и осмыслению художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, формируется нравственно-эстетическое развитие его души, ума и сердца.

Курс «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой обеспечивает реализацию следующих **целевых установок**:

- целенаправленное формирование коммуникативно-речевых умений и навыка чтения;
- приобщение ребёнка к литературе как искусству слова;
- духовно-нравственное совершенствование личности, формирование позитивного мировосприятия и познавательных возможностей младшего школьника.

Основные задачи нового курса «Литературное чтение»:

- развивать коммуникативно-речевые умения и навыки, обеспечивающие потребность в чтении литературных произведений, их свободное чтение и самостоятельное извлечение смысловой информации из прочитанного текста;
- формировать уважительное отношение младших школьников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности;
- обеспечить младшим школьникам понимание художественных произведений; развивать внимание к слову, как средству создания образа;
- научить на практическом уровне различать художественные и научно-познавательные литературные произведения, по-разному отражающие мир;
- развивать интерес к литературному творчеству.

Общие принципы современного литературного образования и развития, реализующие основные задачи курса:

- художественно-эстетический, позволяющий изучать произведение как искусство слова и формировать эстетическое отношение к произведениям искусства и окружающему миру;
- системности, обеспечивающий изучение произведения во всей его полноте, во взаимосвязи художественно-эстетических, духовно-нравственных и познавательно-мировоззренческих ценностей литературного произведения, в единстве его художественной формы и содержания;
- коммуникативности, реализующий диалоговую форму урока и построение системы разбора произведения как общения вдумчивого читателя с автором произведения и его героями;
- введения элементов драматургии для всестороннего анализа произведения;
- дидактической целесообразности, позволяющий сочетать многоаспектный анализ текста с развитием интенсивного навыка чтения;
- культурно-исторический;
- взаимосвязи семьи и школы, возрождающий русскую традицию семейного чтения.

Таким образом, можно определить отличительные **особенности** данного курса:

- *формирование ценностных ориентаций* средствами содержания учебника и дополнительных пособий по литературному чтению. Направленность уроков литературного чтения на формирование ценностных ориентаций находит отражение в первую очередь в отборе произведений для чтения и слушания. Тексты содержат нравственные проблемы, актуальные для младшего школьного возраста, их содержание близко жизненному опыту детей и интересно им.

Ребёнок имеет возможность расширять и углублять свои представления о социально-нравственных значимых ценностях от класса к классу. На формирование нравственных ценностей оказывает влияние методика работы с литературным произведением. При анализе и работе с текстом необходимо исходить из природы литературного произведения. Образная форма искусства, затрагивая эмоциональную сферу, делает сердце отзывчивым и позволяет глубоко проникнуть в смысл прочитанного.

Данный курс литературного чтения соответствует основным положениям ФГОС НОО, рассматривается как начальный базовый этап в литературном образовании. Обучение направлено на развитие читательской самостоятельности, творческих способностей, умения воспринимать полноценно литературное произведение.

## **II. Планируемые результаты освоения курса «Литературное чтение» в 1 классе**

В сфере **личностных универсальных учебных действий** будет положено начало формированию следующих умений:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (*ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом*), отражённых в литературных произведениях;
- освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;
- формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым; совместно выработанных критериев;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

***Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:***

- *выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;*
- *оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;*
- *стремиться к успешной учебной деятельности.*

В сфере **метапредметных учебных действий** будут сформированы регулятивные умения:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя;
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.

***Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:***

- *понимать цель и смысл выполняемых заданий;*
- *самостоятельно составлять план решения учебной задачи;*
- *самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;*
- *самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.*

Результатом формирования **познавательных универсальных учебных действий** будут являться умения:

- работать с учебником, ориентироваться в нём при помощи системы условных обозначений;
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);
- определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;
- представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей;
- использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели для создания высказывания.

**Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:**

- *самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;*
- *выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;*
- *группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);*
- *сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).*

Результатом формирования **коммуникативных универсальных учебных действий** будут являться умения:

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;
- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

**Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:**

- *задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;*
- *следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности;*
- *проявлять интерес к общению.*

Результатом формирования **предметных действий** (раздел «Виды речевой и читательской деятельности») будут являться следующие умения:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);
- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- вычерпывать актуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);
- участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);
- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).

***Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:***

- *читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;*
- *самостоятельно определять главную мысль произведения;*
- *задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;*
- *пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;*
- *находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.*

Результатом формирования **предметных действий** (раздел «Круг детского чтения») будут являться следующие умения:

- называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;
- находить в учебнике произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).

***Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:***

- *участвовать в организации выставки книг в классе;*
- *находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке.*

Результатом формирования **предметных действий** (раздел «Литературоведческая пропедевтика») будут являться следующие умения:

- ориентироваться в литературных понятиях: *читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;*
- различать жанры произведений: *сказка, рассказ, стихотворение;*
- различать малые фольклорные жанры: *потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;*
- находить в тексте слова, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).

***Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:***

- *определять особенности сказочного текста;*
- *характеризовать героя произведения;*
- *самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.*

Результатом формирования **предметных действий** (раздел «Творческая деятельность») будут являться следующие умения:

- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;

- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.;
- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
- разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию, под руководством учителя.

***Обучающиеся 1 класса получают возможность научиться:***

- *придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями;*
- *читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;*
- *инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.*

### III. Содержание курса «Литературное чтение» в 1 классе

#### *Обучение грамоте (92 часа)*

#### **Добукварный период (подготовительный этап «Давайте знакомиться!») (20 часов)**

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета и их роль в общении.

Номинативная функция слова. Слова – названия предметов и слова с обобщающим значением.

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

Предыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками, символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в общении.

Первоначальное общение: жесты, рисунки, знаки, слова – наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

Звуковая структура слова. Звуки в природе. Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов.

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова.

Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный языковой знак, заменяющий чего-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия, свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слова как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной структуры, схемы слов.

Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинативная (назывная) единица, слог – единица произношения.

Слогообразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.

Смыслоразличительная роль ударения.

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение начала

и конца предложения. Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слов, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

### **Букварный период (основной этап «Страна АБВГДейка») (64 часа)**

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами. Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам. Открытый и закрытый слоги. Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: ы-и, о-ё, а-я, э-е, у-ю.

Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Слова с непроверяемым написанием.

Двойное значение букв е, ё, ю, я (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звуков й и гласного а, о, у, э.

Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление ь и ъ знаков как разделительных.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв е, ё, и, ю, я.

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком показателем мягкости согласных.

Правописание слов с разделительными мягким и твердым знаками.

Звук, буква, слово (как знак с единством звучания и значения).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитывающая роль.

### **Послебукварный период (обобщающий этап «Про всё на свете») (8 часов)**

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов. Слово и предложение. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь.

### *Литературное чтение (40 часов)*

#### **Книги – мои друзья (3 часа)**

Произведения С. Маршака, С. Михалкова, К.Д. Ушинского, К. Чуковского «Айболит», загадки, пословицы.

#### **Радуга - дуга (4 часа)**

Песенки, пословицы, загадки, считалки.

#### **Здравствуй, сказка! (5 часов)**

Произведения Г. Юдина «Жили-были буквы», Т. Коти «Катя и буква», «Буквы – сказочные герои», И. Гамазковой «Живая азбука». Русская народная сказка «Курочка Ряба». С. Маршак «Курочка Ряба и десять утят». Русская народная сказка «Кот, лиса и петух». Произведения Л. Пантелеева, С. Михалкова.

#### **Люблю всё живое (6 часов)**

Произведения В. Лунина, Л. Толстого «Пожарные собаки», Б. Житкова «Вечер», И. Токмаковой, В. Бианки «Разговор птиц в конце лета», И. Пивоваровой, С. Маршака, Н. Сладкова.

#### **Хорошие соседи, счастливые друзья (7 часов)**

Произведения С. Михалкова «Песенка друзей», М. Танича, «Когда мои друзья со мной», А. Барто «Сонечка», Е. Пермяка «Самое страшное», В. Осеевой «Хорошее», Э. Шима «Брат и младшая сестра», Е. Благиной, В. Лунина, М. Пляцковского, Ю. Мориц, Л. Толстого «Косточка».

#### **Край родной, навек любимый (11 часов)**

Произведения П. Воронько, А. Плещеева, С. Есенина, С. Дрожжина, И. Сурикова, Н. Грекова, А.С. Пушкина. Репродукции картин И. Грабаря, И. Шишкина, И. Левитана, И. Репина, В. Поленова, П. Кончаловского. Сказка В. Сухомлинского «Четыре сестры». Стихи для папы. Книжки о Родине.

#### **Сто фантазий (3 часа)**

Р. Сеф «Совершенно непонятно», В. Маяковский «Тучкины штучки», В. Виктор «Поэт нашел в себе слова...», Ю. Мориц «Сто фантазий». И. Пивоварова «Я палочкой волшебной...», Г. Цыферов «Про меня и про цыпленка».

#### IV. Календарно-тематическое планирование уроков по литературному чтению

**Количество часов:** всего 92 часа, в неделю 4 часа (23 нед.)

**Проект - 1<sup>1</sup>**

**(обучение грамоте)**

| №<br>п/п                                           | Наименование темы                                                          | Кол-<br>во<br>часов | Календарные<br>сроки |      | Примечание |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------|------|------------|
|                                                    |                                                                            |                     | план                 | факт |            |
| Добукварный период ("Давайте знакомиться!") - 20ч. |                                                                            |                     |                      |      |            |
| 1.                                                 | Мир общения. Инструктаж по ТБ.                                             | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 2.                                                 | Мы теперь ученики. Культура общения.                                       | 1                   |                      |      |            |
| 3.                                                 | Книжки - мои друзья.                                                       | 1                   |                      |      |            |
| 4.                                                 | Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать.            | 1                   |                      |      |            |
| 5.                                                 | Помощники слова в общении. Страшный зверь.                                 | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 6.                                                 | Мы пришли в театр.                                                         | 1                   |                      |      |            |
| 7.                                                 | Общение без слов. Как понять животных?                                     | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 8.                                                 | Разговаривают ли предметы?                                                 | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 9.                                                 | Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении.                            | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 10.                                                | В Цветочном городе. Знаки охраны природы.                                  | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 11.                                                | Как найти дорогу? Дорожные знаки.                                          | 1                   |                      |      |            |
| 12.                                                | Удивительная встреча. Звездное небо.                                       | 1                   |                      |      |            |
| 13.                                                | Загадочное письмо.                                                         | 1                   |                      |      |            |
| 14.                                                | Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слов. | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 15.                                                | Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слов.                           | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 16.                                                | Твердые и мягкие согласные звуки. Модели слов.                             | 1                   |                      |      |            |
| 17.                                                | Звучание и значение слова.                                                 | 1                   |                      |      |            |
| 18.                                                | Слова и слоги. Ударение в словах.                                          | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 19.                                                | Слово и предложение.                                                       | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 20.                                                | "Повторение - мать учения"                                                 | 1                   |                      |      |            |
| Букварный период ("Страна АБВГДейка") - 64ч.       |                                                                            |                     |                      |      |            |
| 21.                                                | Звуки [а] и [о], буквы Аа, Оо.                                             | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 22.                                                | Звуки [а] и [о], буквы Аа, Оо.                                             | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 23.                                                | Звук [у], буквы Уу.                                                        | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 24.                                                | Звук [у], буквы Уу.                                                        | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 25.                                                | Звуки [и] и [ы], буквы Ии, Ы.                                              | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 26.                                                | Звук [э], буквы Ээ.                                                        | 1                   |                      |      | ЭП         |
| 27.                                                | "Узелки на память".                                                        | 1                   |                      |      |            |

<sup>1</sup>По литературному чтению *после завершения уроков обучения грамоте* проводится внутриклассный проект "Как хорошо уметь читать!" (Праздник Букваря).

|     |                                                                      |   |  |  |    |
|-----|----------------------------------------------------------------------|---|--|--|----|
| 28. | Звуки [м] и [м'], буквы Мм.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 29. | Звуки [с] и [с'], буквы Сс.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 30. | Звуки [н] и [н'], буквы Нн.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 31. | Звуки [л] и [л'], буквы Лл.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 32. | Закрепление изученных букв М, С, Н, Л.                               | 1 |  |  |    |
| 33. | Звуки [т] и [т'], буквы Тт.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 34. | Буква Тт. Закрепление.                                               | 1 |  |  | ЭП |
| 35. | Звуки [к] и [к'], буквы Кк.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 36. | Буква Кк. Закрепление.                                               | 1 |  |  | ЭП |
| 37. | Чтение слов и текстов с изученными буквами.                          | 1 |  |  |    |
| 38. | "Узелки на память".                                                  | 1 |  |  |    |
| 39. | Звуки [р] и [р'], буквы Рр.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 40. | Звуки [в] и [в'], буквы Вв.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 41. | Звуки [п] и [п'], буквы Пп.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 42. | Звуки [г] и [г'], буквы Гг.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 43. | Сравнение звуков [г] и [к], [г'] и [к'].                             | 1 |  |  |    |
| 44. | Закрепление изученных букв Р, П, Г, К.                               | 1 |  |  |    |
| 45. | Буквы Ее и Ёё в начале слова и после гласных.                        | 1 |  |  | ЭП |
| 46. | Буквы е и ё как показатель мягкости согласного звука.                | 1 |  |  | ЭП |
| 47. | Упражнение в чтении букв Ее и Ёё.                                    | 1 |  |  | ЭП |
| 48. | "Узелки на память".                                                  | 1 |  |  |    |
| 49. | Звуки [б] и [б'], буквы Бб. Сравнение звуков [б] и [п], [б'] и [п']. | 1 |  |  | ЭП |
| 50. | Звуки [з] и [з'], буквы Зз.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 51. | Парные звуки по звонкости-глухости: [з] и [с], [з'] и [с'].          | 1 |  |  |    |
| 52. | "Повторение - мать учения".                                          | 1 |  |  |    |
| 53. | Звуки [д] и [д'], буквы Дд.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 54. | Сравнение звуков [д] и [т], [д'] и [т'].                             | 1 |  |  |    |
| 55. | Звук [ж], буквы Жж.                                                  | 1 |  |  | ЭП |
| 56. | Закрепление изученного материала.                                    | 1 |  |  |    |
| 57. | Загадки слов.                                                        | 1 |  |  |    |
| 58. | Упражнение в чтении и рассказывании.                                 | 1 |  |  |    |
| 59. | "Узелки на память".                                                  | 1 |  |  |    |
| 60. | Буква Яя в начале слова и после гласных.                             | 1 |  |  | ЭП |
| 61. | Буква я после согласных как указатель их мягкости.                   | 1 |  |  | ЭП |
| 62. | Игра в слова. Повторение.                                            | 1 |  |  |    |
| 63. | Звуки [х] и [х'], буквы Хх.                                          | 1 |  |  | ЭП |
| 64. | Звуки [х] и [х'], буквы Хх. Закрепление.                             | 1 |  |  | ЭП |
| 65. | Знакомство с буквой Ъ.                                               | 1 |  |  | ЭП |
| 66. | Звук [й'], буквы Йй.                                                 | 1 |  |  | ЭП |
| 67. | Отгадай загадки.                                                     | 1 |  |  |    |
| 68. | Буква Юю в начале слова и после гласных.                             | 1 |  |  | ЭП |
| 69. | Буква ю после согласных.                                             | 1 |  |  | ЭП |

|                                                         |                                                                                     |   |  |  |               |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------|
| 70.                                                     | Закрепление изученного.                                                             | 1 |  |  |               |
| 71.                                                     | "Узелки на память".                                                                 | 1 |  |  |               |
| 72.                                                     | Читаем, сочиняем.                                                                   | 1 |  |  |               |
| 73.                                                     | Звук [ш], буквы Шш.                                                                 | 1 |  |  |               |
| 74.                                                     | Звуки [ж] и [ш] как парные звуки по звонкости-глухости. Буквосочетания "жи" и "ши". | 1 |  |  | ЭП            |
| 75.                                                     | Звук [ч], буквы Чч.                                                                 | 1 |  |  |               |
| 76.                                                     | Звук [щ], буквы Щщ.                                                                 | 1 |  |  | ЭП            |
| 77.                                                     | Звук [щ'], буквы Щщ, закрепление. Буквосочетания "ча"- "ща", "чу"- "щу".            | 1 |  |  | ЭП            |
| 78.                                                     | Закрепление изученного.                                                             | 1 |  |  | ЭП            |
| 79.                                                     | Звук [ц], буквы Цц.                                                                 | 1 |  |  |               |
| 80.                                                     | Звуки [ф] и [ф'], буквы Фф.                                                         | 1 |  |  | ЭП            |
| 81.                                                     | Сравнение звуков [в] и [ф], [в'] и [ф']. Упражнение в чтении.                       | 1 |  |  | ЭП            |
| 82.                                                     | Разделительные мягкий и твёрдый знаки.                                              | 1 |  |  |               |
| 83.                                                     | "Узелки на память".                                                                 | 1 |  |  | ЭП            |
| 84.                                                     | "Про всё на свете".                                                                 | 1 |  |  |               |
| <b>Послебукварный период ("Про всё на свете") – 8ч.</b> |                                                                                     |   |  |  |               |
| 85.                                                     | С чего начинается общение?                                                          | 1 |  |  |               |
| 86.                                                     | Умеет ли разговаривать природа? Удивительное рядом.                                 | 1 |  |  |               |
| 87.                                                     | Что, где, когда и почему?                                                           | 1 |  |  |               |
| 88.                                                     | Чтобы представить слово.                                                            | 1 |  |  |               |
| 89.                                                     | Об одном и том же по-разному.                                                       | 1 |  |  |               |
| 90.                                                     | Книга природы. Сравни и подумай.                                                    | 1 |  |  |               |
| 91.                                                     | Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.                                      | 1 |  |  |               |
| 92.                                                     | Семейное чтение. "Как хорошо уметь читать!" (праздник Азбуки). Проект.              | 1 |  |  | проект<br>ИКТ |

**Количество часов:** всего 40 часов, в неделю 4 часа (10 нед.)

**Уроков контроля результатов обучения – 5, проектов - 1**  
**(литературное чтение)**

| №<br>п/п                             | Наименование темы                                                                                                               | Кол-<br>во<br>часов | Календарные<br>сроки |      | Примечание |     |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------|------|------------|-----|
|                                      |                                                                                                                                 |                     | план                 | факт | проект     | ИКТ |
| 1.                                   | Вводный урок. Книги – мои друзья.                                                                                               | 1                   |                      |      |            | ИКТ |
| <b>Книги – мои друзья (3 часа)</b>   |                                                                                                                                 |                     |                      |      |            |     |
| 2.                                   | С.Маршак «Кто говорит молча?» Загадки и пословицы о книге. Сочинение своего письма с помощью рисунков.                          | 1                   |                      |      |            | ИКТ |
| 3.                                   | С. Михалков «Как бы мы жили без книг?» Экскурсия в библиотеку. Мои любимые писатели. А.С.Пушкин.                                | 1                   |                      |      |            |     |
| 4.                                   | Семейное чтение. Нравственный смысл произведений Ушинского. Наш театр. К. Чуковский «Айболит».                                  | 1                   |                      |      |            | ИКТ |
| <b>Радуга-дуга (4 часа)</b>          |                                                                                                                                 |                     |                      |      |            |     |
| 5.                                   | Вводный урок. Песенки, пословицы, загадки, считалки.                                                                            | 1                   |                      |      |            | ИКТ |
| 6.                                   | Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества.                                                                | 1                   |                      |      |            |     |
| 7.                                   | Наш театр. Английская народная песенка «Перчатки». Подготовка спектакля по произведению.                                        | 1                   |                      |      |            |     |
| 8.                                   | Маленькие и большие секреты страны Литературии. <b>Контроль и проверка результатов обучения.</b>                                | 1                   |                      |      |            |     |
| <b>Здравствуй, сказка! (5 часов)</b> |                                                                                                                                 |                     |                      |      |            |     |
| 9.                                   | Вводный урок. Рассказывание сказок по рисунку. Г. Юдин «Почему «А» первая?» Т. Коти «Катя и буквы». И.Гамазкова «Живая азбука». | 1                   |                      |      |            | ИКТ |
| 10.                                  | С.Маршак «Курочка Ряба и десять утят». Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух».                                            | 1                   |                      |      |            | ИКТ |
| 11.                                  | Л. Пантелеев «Две лягушки».                                                                                                     | 1                   |                      |      |            |     |
| 12.                                  | Семейное чтение. «Три дочери». «Два лентяя». «Заяц и черепаха». Сравнение русских сказок со сказками народов России.            | 1                   |                      |      |            |     |
| 13.                                  | С.Михалков «Сами виноваты». Маленькие и большие секреты страны Литературии. <b>Контроль и проверка результатов обучения.</b>    | 1                   |                      |      | проект     | ИКТ |
| <b>Люблю всё живое (6 часов)</b>     |                                                                                                                                 |                     |                      |      |            |     |
| 14.                                  | В.Лунин «Никого не обижай». Е.Благикина «Котёнок». И.Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла». В.Бианки «Разговор птиц в  | 1                   |                      |      |            | ИКТ |

|                                                    |                                                                                                                                     |   |  |  |  |     |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----|
|                                                    | конце лета».                                                                                                                        |   |  |  |  |     |
| 15.                                                | Мы в ответе за тех, кого приручили. И.Пивоварова «Всех угостила». С.Михалков «Зяблик». С.Маршак «В зоопарке». Н.Сладков «Без слов». | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 16.                                                | Л.Толстой. Книги о природе и животных. Создание газеты «Жизнь леса». Создание плаката «Охраняй природу».                            | 1 |  |  |  |     |
| 17.                                                | Семейное чтение. Л.Толстой «Пожарные собаки».                                                                                       | 1 |  |  |  |     |
| 18.                                                | Б.Житков «Вечер». Наш театр. С.Маршак «Волк и лиса».                                                                                | 1 |  |  |  |     |
| 19.                                                | Маленькие и большие секреты страны Литературии. В.Берестов «Лягушата». <b>Контроль и проверка результатов обучения.</b>             | 1 |  |  |  |     |
| <b>Хорошие соседи, счастливые друзья (7 часов)</b> |                                                                                                                                     |   |  |  |  |     |
| 20.                                                | С. Михалков «Песенка друзей». М. Танич «Когда мои друзья со мной». А. Барто «Сонечка».                                              | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 21.                                                | Е. Пермяк «Самое страшное». В. Осева «Хорошее».                                                                                     | 1 |  |  |  |     |
| 22.                                                | Э. Шим «Брат и младшая сестра». Мы идём в библиотеку. Книги о детях.                                                                | 1 |  |  |  |     |
| 23.                                                | Е. Благинина «Паровоз, паровоз, что в подарок нам привёз?» В. Лунин «Мне туфельки мама вчера подарила».                             | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 24.                                                | Наш театр. М. Пляцковский «Солнышко на память». Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!»                                                     | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 25.                                                | Семейное чтение. Л. Толстой «Не лениться», «Косточка».                                                                              | 1 |  |  |  |     |
| 26.                                                | Маленькие и большие секреты страны Литературии. <b>Контроль и проверка результатов обучения.</b>                                    | 1 |  |  |  |     |
| <b>Край родной, навек любимый (11 часов)</b>       |                                                                                                                                     |   |  |  |  |     |
| 27.                                                | П.Воронько «Лучше нет родного края».                                                                                                | 1 |  |  |  |     |
| 28.                                                | Стихотворения русских поэтов о природе. А.Плещеев «Весна». С.Есенин «Черёмуха». С. Дрожжин «Пройдёт зима холодная».                 | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 29.                                                | И.Суриков «Лето». Н.Греков «Летом». А.Пушкин «За весной, красой природы». А.Плещеев «Миновало лето». И.Суриков «Зима».              | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 30.                                                | Природа в репродукциях картин И.Габаря, И.Шишкина, И.Левитана, И.Репина, В.Поленова, П.Кончаловского.                               | 1 |  |  |  | ИКТ |

|                              |                                                                                                               |   |  |  |  |     |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----|
| 31.                          | Образ природы в литературной сказке. В.Сухомлинский «Четыре сестры».                                          | 1 |  |  |  |     |
| 32.                          | А.Введенский «Песенка о дожде». В.Берестов «Любили без особых причин». Г.Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!» | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 33.                          | Н. Бромлей «Какое самое первое слово?» А.Митяев «За что люблю маму».                                          | 1 |  |  |  |     |
| 34.                          | В.Берестов «Стихи для папы». Составление рассказа о своей семье.                                              | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 35.                          | Мы идём в библиотеку. Книги о Родине. Е. Пермяк «Первая рыбка».                                               | 1 |  |  |  |     |
| 36.                          | И.Косяков «Всё она». Л.Толстой «Мальчик и отец». К.Ушинский «Лекарство». Объяснение смысла произведений.      | 1 |  |  |  |     |
| 37.                          | Маленькие и большие секреты страны Литературии. <b>Контроль и проверка результатов обучения.</b>              | 1 |  |  |  |     |
| <b>Сто фантазий (3 часа)</b> |                                                                                                               |   |  |  |  |     |
| 38.                          | Творчество. Р. Сеф «Совершенно непонятно». В. Маяковский «Тучкины штучки».                                    | 1 |  |  |  |     |
| 39.                          | В. Викторов «Поэт нашёл в себе слова». Ю. Мориц «Сто фантазий». И. Пивоварова «Я палочкой волшебной».         | 1 |  |  |  | ИКТ |
| 40.                          | Г. Цыферов «Про меня и про цыплёнка». Сочинение своих собственных историй на основе художественных текстов.   | 1 |  |  |  |     |