## Рабочая программа по русскому языку к учебнику

«Русский язык. 5 класс». Учебник для общеобразовательных организаций в 2 ч. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2015.

# для 5 класса МОУ «СОШ №9 г. Ртищево Саратовской области»,

## составленная по программе

«Программа основного общего образования по русскому языку» и «Программа по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы» авторы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Т.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014)

#### 2.Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Т.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014), федерального перечня учебников, допущенных в образовательном процессе, учебного плана МОУ «СОШ № 9 г. Ртищево Саратовской области», учебника «Русский язык. 5 класс». Учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2015.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в V классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция — овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции — освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в

различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором — дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем — дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- -воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- -овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- -освоение знаний об устройстве языковой системы И закономерностях функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного расширение объема используемых В речи грамматических совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- -развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности. Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

### 3.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

| Личностные       | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-     |  |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|--|--|
| VIII IIIOCIIIBIC | культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного    |  |  |  |  |  |
|                  | языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств  |  |  |  |  |  |
|                  |  |  |  |  |  |  |
|                  | личности;  |  |  |  |  |  |
|                  | 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное    |  |  |  |  |  |
|                  | отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому |  |  |  |  |  |
|                  | самосовершенствованию;   |  |  |  |  |  |
|                  | 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения    |  |  |  |  |  |
|                  | мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к         |  |  |  |  |  |
|                  | самооценке на основе наблюдения за собственной речью.              |  |  |  |  |  |
| Метапредметные   | 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание           |  |  |  |  |  |
|                  | информации, владение разными видами чтения; адекватное             |  |  |  |  |  |
|                  | восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать    |  |  |  |  |  |
|                  | информацию из различных источников; овладение приемами отбора и    |  |  |  |  |  |
|                  | систематизации материала; способность определять цели предстоящей  |  |  |  |  |  |
|                  | учебной деятельности, последовательность действий, оценивать       |  |  |  |  |  |
|                  | достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или     |  |  |  |  |  |
|                  | прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение          |  |  |  |  |  |
|                  | создавать устные и письменные тексты разных типов; способность     |  |  |  |  |  |
|                  | правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной     |  |  |  |  |  |
|                  | форме; соблюдение в практике речевого общения основных             |  |  |  |  |  |
|                  | орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм    |  |  |  |  |  |
|                  | современного литературного языка; соблюдение основных правил       |  |  |  |  |  |
|                  | орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;            |  |  |  |  |  |
|                  | 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в             |  |  |  |  |  |
|                  |  |  |  |  |  |  |
|                  | повседневной жизни; способность использовать родной язык как       |  |  |  |  |  |

|            | средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.  |
|------------|--|
| Предметные | 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; 4) освоение базовых понятий лингвистики; 5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка; 6) опознавание и анализ основных единиц языка; 7) проведение различных видов анализа слова 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка. |

# 4.Содержание учебного предмета.

Язык - важнейшее средство общения

Повторение пройденного материала в начальных классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

І. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

- II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.
- III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме: алфавит.

Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

- II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.
- Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).
- III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

- I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
- III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения

Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.

Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.

Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов.

Чередование при образовании и при изменении слов

Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов

Чередование звуков. Варианты морфем

Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста.

Творческое задание к тексту

Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов

Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением. Слова-исключения

Условия выбора букв и — ы после ц. Грамматические разборы.

Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.

Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы

Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

І. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, - пер- / -пир-, - тер- / - тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.

Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе

### Темы проектов:

- 1. Из истории алфавита
- 2. История одного слова
- 3. Роль приставок и суффиксов в образовании новых слов.

# Календарно-тематическиое планирование

Всего 170 час; в неделю 5 час.

Плановых контрольных уроков  $_12$  (в том числе по тексту администрации  $_2$ ) Из них контрольных диктантов  $_3$ , контрольных сочинений  $_3$ , контрольных изложений  $_4$ , контрольных тестов  $_4$ .

| No  | Тема урока  | Количество Календарнь часов |         | рные сроки | Примечание |
|-----|---|-----------------------------|---------|------------|------------|
|     |   |                             | план    | факт       |            |
|     | ЯЗЫК И ОБП  | ЦЕНИЕ (3 ч)                 |         |            |            |
| 1.  | Язык и человек. Язык и речь.                                | 1                           | 1.09    |            |            |
| 2.  | Язык и его единицы. Общение устное и письменное.            | 1                           | 4.09    |            |            |
| 3.  | Композиционные и языковые признаки стиля речи.              | 1                           | 5.09    |            |            |
| ПС  | ВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО М<br>КЛАССА                             |                             | В НАЧАЈ | ЛЬНЫХ      |            |
| 4.  | Звуки и буквы. Произношение и правописание.                 | 1                           | 6.09    |            |            |
| 5.  | Орфограмма.   | 1                           | 7.09    |            |            |
| 6   | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова   | 1                           | 8.09    |            |            |
| 7   | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова | 1                           | 11.09   |            |            |
| 8   | Правописание проверяемых согласных в корне слова.           | 1                           | 13.09   |            |            |
| 9   | Правописание непроизносимых согласных в корне слова.        | 1                           | 14.09   |            |            |
| 10  | Буквы и, у, а после шипящих.                                | 1                           | 15.09   |            |            |
| 11. | Входная контрольная работа по тексту администрации.         | 1                           | 12.09   |            |            |
| 12  | Разделительные ъ и ь.                                       | 1                           | 18.09   |            |            |
| 13  | Раздельное написание предлогов с другими словами.           | 1                           | 19.09   |            |            |

| 14 | Текст.Р.Р. Обучающее                                   | 2           | 20.09 |    |  |
|----|--|-------------|-------|----|--|
| 15 | изложение (по Г.А.                                     | _           | 21.09 |    |  |
|    | Скребицкому, упр 70)                                   |             | 21.09 |    |  |
|    |  |             |       |    |  |
|    |  |             |       |    |  |
| 16 | Части речи   | 1           | 22.09 |    |  |
| 17 | Глагол.  | 1           | 25.09 |    |  |
| 18 | Правописание – тся и – ться                            | 1           | 26.09 |    |  |
|    | в глаголах.  |             |       |    |  |
| 19 | Личные окончания                                       | 1           | 27.09 |    |  |
|    | глаголов.  |             |       |    |  |
| 20 | Тема текста.   | 1           | 28.09 |    |  |
| 21 | Имя существительное как                                | 1           | 29.09 |    |  |
|    | часть речи.  |             |       |    |  |
| 22 | Падежные окончания                                     | 1           | 2.10  |    |  |
|    | существительных.                                       |             |       |    |  |
| 23 | Имя прилагательное как                                 | 1           | 3.10  |    |  |
|    | часть речи.  |             |       |    |  |
| 24 | Местоимение как часть                                  | 1           | 4.10  |    |  |
|    | речи.  |             |       |    |  |
| 25 | Основная мысль текста.                                 | 1           | 5.10  |    |  |
| 26 | Р.Р. Обучающее сочинение-                              | 1           | 6.10  |    |  |
|    | описание по картине А.А.                               |             |       |    |  |
|    | Пластова «Летом».                                      |             |       |    |  |
| 27 | Повторение изученного в                                | 1           | 9.10  |    |  |
|    | начальных классах.                                     |             |       |    |  |
| 28 | Контрольный диктант №                                  | 1           | 10.10 |    |  |
|    | 1 по теме «Повторение                                  |             |       |    |  |
|    | изученного в начальных                                 |             |       |    |  |
|    | классах»   |             |       |    |  |
| 29 | Анализ ошибок,   | 1           | 11.10 |    |  |
|    | допущенных в контрольном                               |             |       |    |  |
|    | диктанте.  |             |       |    |  |
|    | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИ                                   | ІЯ. КУЛЬТУР |       | ч) |  |
| 30 | Синтаксис и пунктуация.                                | 1           | 12.10 |    |  |
| 31 | Понятие словосочетания                                 | 1           | 13.10 |    |  |
| 32 | Строение словосочетания                                | 1           | 16.10 |    |  |
| 33 | Разбор словосочетания.                                 | 1           | 17.10 |    |  |
| 34 | Р.Р. Сжатое изложение(                                 | 1           | 18.10 |    |  |
|    | упр. 127)  |             |       |    |  |
| 35 | Виды предложений по цели                               | 1           | 19.10 |    |  |
|    | высказывания   |             |       |    |  |
| 36 | Виды предложений по                                    | 1           | 20.10 |    |  |
|    | интонации.   |             |       |    |  |
|    |  |             |       |    |  |
| 37 | Главные члены предложе-                                | 1           | 23.10 |    |  |
|    | ния. Подлежащее  |             |       |    |  |
| 38 | Сказуемое  | 1           | 24.10 |    |  |
| 39 | I T  | 1           | 25.10 |    |  |
| 39 | Тире между подлежащим и                                | 1           | 23.10 |    |  |
| 40 | гире между подлежащим и сказуемым Второстепенные члены | 1           | 26.10 |    |  |

|                 | предложения. Дополнение.            |               |               |              |   |
|-----------------|-------------------------------------|---------------|---------------|--------------|---|
| 41              | Определение.                        | 1             | 27.10         |              |   |
| 42              | Обстоятельство                      | 1             | 7.11          |              |   |
| 43              | Предложения с одно-                 | 1             | 8.11          |              |   |
|                 | родными членами. Знаки              |               | 0.11          |              |   |
|                 | препинания в                        |               |               |              |   |
|                 | предложениях с                      |               |               |              |   |
|                 | однородными членами.                |               |               |              |   |
| 44              | Обобщающие слова при                | 1             | 9.11          |              |   |
| 7-7             | однородных членах                   | 1             | 7.11          |              |   |
|                 | предложения                         |               |               |              |   |
| 45              | Предложения с обра-                 | 1             | 10.11         |              |   |
| 73              | щениями                             | 1             | 10.11         |              |   |
| 46              | Письмо.                             | 1             | 13.11         |              |   |
| 47,             | Контрольное сочинение-              | 1             | 14.11         |              |   |
| 48              | описание по картине Ф.П.            | 1             | 14.11         |              |   |
| 70              | Решетникова                         |               |               |              |   |
|                 | «Мальчишки»                         |               |               |              |   |
| 49              | Знаки препинания в                  | 1             | 15.11         |              |   |
| 47              | сложном предложении.                | 1             | 13.11         |              |   |
| 50              | Синтаксический разбор               | 1             | 16.11         |              |   |
| 30              | сложного предложения                | 1             | 10.11         |              |   |
| 51,             | 1                                   | 2             | 17.11         |              |   |
| 51,             | Прямая речь                         | 2             | 20.11         |              |   |
| 32              | Пунктуация при прямой               |               | 20.11         |              |   |
|                 | речи                                |               |               |              |   |
|                 |                                     |               |               |              |   |
|                 |                                     |               |               |              |   |
|                 |                                     |               |               |              |   |
| 53              | Диалог                              | 1             | 21.11         |              |   |
| 33              | Пунктуация при диалоге              | 1             | 21.11         |              |   |
|                 | Пунктуация при диалоге              |               |               |              |   |
|                 |                                     |               |               |              |   |
| 54              | Повторение по теме                  | 1             | 22.11         |              |   |
| J <del>-1</del> | «Синтаксис и пунктуация»            | 1             | 22.11         |              |   |
| 55              | Контрольный диктант №               | 1             | 23.11         |              |   |
| 33              | 2 по теме «Синтаксис.               | 1             | 23.11         |              |   |
|                 | Пунктуация»                         |               |               |              |   |
| 56              | Анализ контрольного                 | 1             | 24.11         |              |   |
| 30              | -                                   | 1             | 24.11         |              |   |
| መርሀ             | диктанта.<br>ЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИ | IK V () Dውውር! | Lbywna r      | Ι<br>Vημτναλ |   |
| ΨΟΙ1            | речи<br>РЕЧИ                        |               | 1 1 AΨII/I. N | JJIDI YFA    |   |
| 57              |                                     | 1             | 27.11         |              |   |
| 58              | Гласные звуки                       | 1             | 28.11         |              |   |
| 38              | Согласные звуки. Со-                | 1             | 28.11         |              |   |
| 50              | гласные твердые и мягкие            | 1             | 20.11         |              |   |
| 59              | Позиционные чередования             | 1             | 29.11         |              |   |
| (0)             | гласных и согласных.                | 1             | 20.11         |              |   |
| 60.             | Повествование.                      | 1             | 30.11         |              |   |
| 61,62           | Р.Р. Обучающее изложение            | 2             | 1.12          |              |   |
|                 | с элементами описания.              |               | 4.12          |              |   |
|                 | (К.Г. Паустовский                   |               |               |              | 1 |

|       | «Шкатулка»)                              |      |        |  |
|-------|--|------|--------|--|
| 63    | Согласные звонкие и                      | 1    | 5.12   |  |
|       | глухие                                   | 1    | 3.12   |  |
| 64    | Графика. Алфавит                         | 1    | 6.12   |  |
| 65    | Обозначение мягкости                     | 1    | 7.12   |  |
| 0.5   | согласных с помощью                      | 1    | 7.12   |  |
|       | мягкого знака                            |      |        |  |
| 66.   | Двойная роль букв е, ё, ю, я             | 2    | 8.12   |  |
| 67    | двоиная роль букв е, е, ю, я             | 2    | 11.12  |  |
| 68    | Ondoorgag                                | 1    | 12.12  |  |
| 69    | Орфоэпия                                 | 1    | 13.12  |  |
|       | Фонетический разбор слова                |      |        |  |
| 70    | Повторение и обобщение                   | 1    | 14.12  |  |
|       | изученного материала в                   |      |        |  |
|       | разделе «Фонетика.                       |      |        |  |
|       | Орфоэпия. Графика.                       |      |        |  |
|       | Орфография. Культура                     |      |        |  |
| 71    | речи»                                    | 1    | 15 12  |  |
| 71    | Контрольный тест по<br>теме «Фонетика.   | 1    | 15.12  |  |
|       |  |      |        |  |
|       | Орфоэпия. Графика» или                   |      |        |  |
| 72    | контрольная работа                       | 1    | 10.12  |  |
| 72    | Анализ контрольного теста                | 1    | 18.12  |  |
| 73,74 | Подготовка и написание                   | 2    | 19.12  |  |
|       | сочинения- описания                      |      | 20.12  |  |
|       | предметов, изображенных                  |      |        |  |
|       | на картине Ф.П. Толстого «               |      |        |  |
|       | Цветы, фрукты, птица».<br>ЛЕКСИКА. КУЛЬТ | <br> | (0 11) |  |
| 75    | Слово и его лексическое                  | 1    | 21.12  |  |
| 13    |  | 1    | 21.12  |  |
| 76    | Эначение                                 | 2    | 22.12  |  |
| 76,   | Однозначные и мно-                       | 2    | -      |  |
| 77    | гозначные слова                          | 2    | 25.12  |  |
| 78,   | Прямое и переносное значе-               | 2    | 26.12  |  |
| 79    | ние слов                                 | 2    | 27.12  |  |
| 80,   | Омонимы                                  | 2    | 28.12  |  |
| 81    | C  | 1    | 29.12  |  |
| 82    | Синонимы                                 | 1    | 15.01  |  |
| 83    | Синонимы, их роль в речи.                | 1    | 16.01  |  |
| 84,   | Контрольное сочинение-                   | 2    | 17.01  |  |
| 85    | описание по картине И.Э.                 |      | 18.01  |  |
|       | Грабаря «Февральская                     |      |        |  |
| 96    | лазурь»                                  | 1    | 10.01  |  |
| 86    | Антонимы                                 | 1    | 19.01  |  |
| 87    | Повторение и обобщение                   | 1    | 22.01  |  |
|       | изученного материала в                   |      |        |  |
|       | разделе «Лексика. Культура               |      |        |  |
| 00    | речи»                                    | 1    | 22.01  |  |
| 88    | Контрольный тест по                      | 1    | 23.01  |  |
|       | теме «Лексика. Культура                  |      |        |  |
| 00    | речи»                                    | 1    | 24.01  |  |
| 89    | Анализ контрольного теста                | 1    | 24.01  |  |

| 90,                    | Подробное изложение. К.Г.  | 2           | 25.01          |  |
|------------------------|--|-------------|----------------|--|
| 90,<br>91              | Паустовский «Первый  | 2           | 26.01          |  |
| 91                     | снег».   |             | 20.01          |  |
|                        | морфемика. Орфографі   | <br>        |                |  |
| 02                     |  |             |                |  |
| 92                     | Морфема — наименьшая   | 1           | 29.01          |  |
|                        | значимая часть слова.  |             |                |  |
|                        | Изменение и образование  |             |                |  |
| 02                     | СЛОВ   | 1           | 20.01          |  |
| 93                     | Окончание.   | 1           | 30.01          |  |
|                        | Основа слова.  |             |                |  |
|                        |  |             |                |  |
|                        |  |             |                |  |
| 94,                    | Voneyy arong   | 2           | 31.01          |  |
| 9 <del>4</del> ,<br>95 | Корень слова   | 2           | 1.02           |  |
| 96                     | Разауменанна   | 1           | 2.02           |  |
| 90                     | Рассуждение  | 1           | 5.02           |  |
| 98                     | Суффикс  | 1           | 6.02           |  |
| 99                     | Приставка  | 1           |                |  |
| 100                    | Чередование звуков   | 1           | 7.02<br>8.02   |  |
| 100                    | Беглые гласные   | 1           |                |  |
|                        | Варианты морфем  |             | 9.02           |  |
| 102                    | Морфемный разбор слова   | 1           | 12.02          |  |
| 103                    | Правописание гласных и   | 1           | 13.02          |  |
| 104                    | согласных в приставках   | 1           | 14.00          |  |
| 104                    | Буквы з и с на конце   | 1           | 14.02          |  |
| 105                    | приставок  | 1           | 15.00          |  |
| 105                    | Чередование букв $o - a$ в   | 1           | 15.02          |  |
| 106                    | корне –лаг-/ -лож-   | 1           | 16.00          |  |
| 106                    | Чередование букв $o - a$ в   | 1           | 16.02          |  |
| 107                    | корне – раст - /-рос-  | 1           | 19.02          |  |
| 107                    | Чередование букв <i>о</i> — <i>а в</i> корне <i>-раст</i> — <i>-рос-</i> | 1           | 19.02          |  |
| 108                    | Буквы $\ddot{e}$ — $o$ после шипящих                                     | 1           | 20.02          |  |
| 100                    | в корне  | 1           | 20.02          |  |
| 109,                   | Буквы <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i>                                 | 2           | 21.02          |  |
| 110                    | bykbbi u – bi noene ų  | 2           | 22.02          |  |
| 111                    | Повторение и обобщение   | 1           | 26.02          |  |
| 111                    | изученного материала в   | 1           | 20.02          |  |
|                        | разделе «Морфемика. Ор-  |             |                |  |
|                        | фография. Культура речи»   |             |                |  |
| 112                    | Контрольный диктант №  | 1           | 27.02          |  |
| 112                    | 3 по теме «Морфемика»  |             | 27.02          |  |
| 113                    | Анализ контрольного  | 1           | 28.02          |  |
| 110                    | диктанта   |             |                |  |
| 114,                   | Р.Р. Сочинение- описание   | 2           | 1.03           |  |
| 115                    | по картине П.П.  | _           | 2.03           |  |
|                        | Кончаловского «Сирень в  |             |                |  |
|                        | корзине» с последующим   |             |                |  |
|                        | анализом работы.   |             |                |  |
|                        | МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФ   | ИЯ. КУЛЬТVI | РА РЕЧИ (49 ч) |  |
|                        | ИМЯ СУЩЕСТВИ   |             | ` /            |  |
|                        | тил сэществи   | TENDITOD (I | ~ ·)           |  |

|       | T **                            |                                       | T = 0.2 | Т |
|-------|---------------------------------|---------------------------------------|---------|---|
| 116   | Имя существительное как         | 1                                     | 5.03    |   |
| 115   | часть речи                      |                                       | 5.02    |   |
| 117   | Имя существительное как         | 1                                     | 6.03    |   |
|       | часть речи. Доказательство      |                                       |         |   |
| 110   | в рассуждении.                  | 1                                     | 7.02    |   |
| 118   | Имена существительные           | 1                                     | 7.03    |   |
|       | одушевленные и не-              |                                       |         |   |
| 110   | одушевленные                    |                                       | 0.00    |   |
| 119   | Имена существительные           | 1                                     | 9.03    |   |
|       | собственные и нарицатель-       |                                       |         |   |
| 100   | ные                             |                                       | 10.00   |   |
| 120   | Р.Р. Элементы                   | 1                                     | 12.03   |   |
|       | рассуждения. Сжатое             |                                       |         |   |
|       | изложение по упр 513            |                                       |         |   |
| 121   | Род имен существительных        | 1                                     | 13.03   |   |
| 122   | Имена существительные,          | 1                                     | 14.03   |   |
|       | которые имеют форму             |                                       |         |   |
|       | только множественного           |                                       |         |   |
|       | числа                           |                                       |         |   |
| 123   | Имена существительные,          | 1                                     | 15.03   |   |
|       | которые имеют форму             |                                       |         |   |
|       | только единственного числа      |                                       |         |   |
| 124   | Три склонения имен              | 1                                     | 16.03   |   |
|       | существительных                 |                                       |         |   |
| 125   | Падеж имен существитель-        | 1                                     | 19.03   |   |
|       | ных                             |                                       |         |   |
| 126   | Правописание падежных           | 1                                     | 20.03   |   |
|       | окончаний существи-             |                                       |         |   |
|       | тельных                         |                                       |         |   |
| 127   | Множественное число             | 1                                     | 21.03   |   |
|       | существительных                 |                                       |         |   |
| 128   | Правописание $o-e$ после        | 1                                     | 22.03   |   |
|       | шипящих и <i>ц</i> в окончаниях |                                       |         |   |
|       | существительных                 |                                       |         |   |
| 129   | Морфологический разбор          | 1                                     | 23.03   |   |
|       | имени существительного          |                                       |         |   |
| 130,  | Подготовка и написание          | 2                                     | 4.04    |   |
| 131   | сочинения-описания по           |                                       | 5.04    |   |
|       | картине Г.Г. Нисского           |                                       |         |   |
|       | «Февраль.                       |                                       |         |   |
|       | Подмосковье»                    |                                       |         |   |
| 132   | Контрольный диктант №           | 1                                     | 6.04    |   |
|       | 4 по теме «Имя суще-            |                                       |         |   |
| 4.5.5 | ствительное»                    |                                       |         |   |
| 133   | Анализ контрольного дик-        | 1                                     | 9.04    |   |
|       | танта                           |                                       |         |   |
|       | ТАЛАГИЧП РМИ                    | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |         | 1 |
| 134   | Имя прилагательное как          | 1                                     | 10.04   |   |
|       | часть речи                      |                                       |         |   |
| 135   | Правописание гласных в          | 1                                     | 11.04   |   |
|       | падежных окончаниях             |                                       |         |   |
|       | прилагательных                  |                                       |         |   |

| 101   | T                         | T 2 | 14004 |   |
|-------|---------------------------|-----|-------|---|
| 136   | Правописание гласных в    | 1   | 12.04 |   |
|       | падежных окончаниях       |     |       |   |
|       | прилагательных            |     |       |   |
| 137   | Р.р.Описание животного    | 1   | 13.04 |   |
| 138   | Р.р.Контрольное изложе-   | 2   | 16.04 |   |
|       | ние с элементами          |     | 17.04 |   |
|       | сочинения. А.И. Куприн    |     |       |   |
|       | «Ю-ю».                    |     |       |   |
| 139   | Анализ ошибок,            | 1   | 18.04 |   |
|       | допущенных в изложении.   |     |       |   |
| 140   | Прилагательные полные и   | 1   | 19.04 |   |
| 1.0   | краткие                   | _   |       |   |
| 141   | Р.Р. Описание животного.  | 1   | 20.04 |   |
| 171   | Устное сочинение по       | 1   | 20.04 |   |
|       | картине А.Н. Комарова     |     |       |   |
|       | «Наводнение».             |     |       |   |
| 142   |                           | 1   | 23.04 |   |
| 142   | Морфологический разбор    | 1   | 23.04 |   |
| 143   | имени прилагательного     | 1   | 24.04 |   |
| 143   | Повторение и обобщение    | 1   | 24.04 |   |
|       | изученного материала об   |     |       |   |
| 1.4.4 | имени прилагательном      | 1   | 25.04 |   |
| 144   | Контрольный диктант №     | 1   | 25.04 |   |
|       | 5 с грамматическим        |     |       |   |
|       | заданием по теме «Имя     |     |       |   |
|       | прилагательное».          |     |       |   |
| 145   | Анализ контрольного       | 1   | 26.04 |   |
|       | диктанта.                 |     |       |   |
|       | ГЛАГОЛ                    |     |       | 1 |
| 146   | Глагол как часть речи.    | 1   | 27.04 |   |
| 147   | Не с глаголами            | 1   | 30.04 |   |
| 148   | Неопределенная форма гла- | 1   | 2.05  |   |
|       | гола                      |     |       |   |
| 149   | Виды глагола.             | 1   | 3.05  |   |
| 150   | Буквы $e - u$ в корнях с  | 1   | 4.05  |   |
|       | чередованием.             |     |       |   |
| 151   | Р.Р.Невыдуманный рассказ  | 1   | 7.05  |   |
|       | о себе.                   |     |       |   |
| 152   | Время глагола             | 1   | 8.05  |   |
|       | Прошедшее время           |     |       |   |
|       | 1                         |     |       |   |
|       |                           |     |       |   |
| 153   | Настоящее время           | 1   | 10.05 |   |
| 154   | Будущее время             | 1   | 11.05 |   |
| 155   | Спряжение глаголов        | 1   | 14.05 |   |
| 156   | Правописание безударных   | 1   | 15.05 |   |
| 150   | личных окончаний глагола. | 1   | 15.05 |   |
| 157   | Морфологический разбор    | 1   | 16.05 |   |
| 131   | глагола                   | 1   | 10.03 |   |
| 158   | Мягкий знак после         | 1   | 17.05 |   |
| 138   |                           | 1   | 17.03 |   |
|       | шипящих в глаголах во 2-м |     |       |   |
| 1     | лице единственного числа  | 1   |       |   |

| 159 | Употребление времен       | 1         | 18.05     |  |
|-----|---------------------------|-----------|-----------|--|
| 160 | Употребление              | 1         | 21.05     |  |
|     | «живописного настоящего»  |           |           |  |
|     | в речи (упр.696,697)      |           |           |  |
| 161 | Повторение и обобщение    | 1         | 22.05     |  |
|     | изученного материала о    |           |           |  |
|     | глаголе                   |           |           |  |
| 162 | Промежуточная             | 1         | 23.05     |  |
|     | аттестация                |           |           |  |
| 163 | Анализ контрольной        | 1         | 24.05     |  |
|     | работы                    |           |           |  |
| 164 | Р.Р. Сочинение-рассказ по | 1         | 25.05     |  |
|     | рисунку (упр.701)         |           |           |  |
|     | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМА      | 1         | ЗУЧЕННОГО |  |
|     | МАТЕРИА                   | ЛА (18 ч) |           |  |
| 165 | Орфограммы в приставках   | 1         | 28.05     |  |
|     | и корнях слов             |           |           |  |
| 166 | Орфограммы в приставках   | 1         | 29.05     |  |
|     | и корнях слов             |           |           |  |
| 167 | Орфограммы в окончаниях   | 1         | 30.05     |  |
|     | СЛОВ                      |           |           |  |
| 168 | Знаки препинания в        | 1         |           |  |
|     | простом и сложном         |           |           |  |
|     | предложении.              |           |           |  |
| 169 | Резервный урок            | 1         |           |  |
| 170 | Резервный урок            | 1         |           |  |