

Рабочая программа по русскому языку к учебнику
Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой, Е.С.Баровой, Л.Ю.Комиссаровой, И.В.Текучёвой
«Русский язык. 9 класс»

для 9 класса

МОУ «СОШ №9 г. Ртищево Саратовской области»,

составленная в соответствии с Программой по русскому языку для основной школы
Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой, Л.Ю.Комиссаровой, И.В.Текучёвой (2014 год издания),
базирующейся на педагогических и дидактических принципах вариативного развивающего
образования, изложенных в концепции Образовательной программы «Школа 2100»,
разработанной под руководством академика РАО А.А.Леонтьева.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, в соответствии с **Программой по русскому языку для основной школы Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой, Л.Ю.Комиссаровой, И.В.Текучёвой** (2014 год издания), базирующейся на педагогических и дидактических принципах вариативного развивающего образования, изложенных в концепции Образовательной программы «Школа 2100», разработанной под руководством академика РАО А.А.Леонтьева; учебного плана МОУ «СОШ № 9 г. Ртищево Саратовской области», учебника Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой, Е.С.Баровой, Л.Ю.Комиссаровой, И.В.Текучёвой «Русский язык. 9 класс» Изд-во БАЛАСС, 2014

Программа базируется на следующих принципах:

Настоящая программа по русскому языку для основной школы является логическим продолжением программы для начальной школы (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина) и составляет вместе с ней описание *непрерывного школьного курса русского языка*.

Программа предусматривает овладение учащимися следующими видами компетенций: коммуникативной, языковой, культуроведческой и лингвистической. В соответствии с этими видами компетенций выделены основные содержательно-целевые направления развития учащихся средствами предмета «Русский язык».

На этапе введения знаний используется технология проблемно-диалогического обучения, которая позволяет заменить урок *объяснения* нового материала уроком *открытия* знаний.

Постановка проблемы идет через проблемную ситуацию, так и на уроке открытия новых знаний постановка проблемы заключается в создании учителем проблемной ситуации и организации выхода из нее одним из трех способов: 1) учитель сам заостряет противоречие проблемной ситуации и сообщает проблему; 2) ученики осознают противоречие и формулируют проблему; 3) учитель диалогом побуждает учеников выдвигать и проверять гипотезы

Учитель пользуется программой без каких-либо изменений, так как считает её полностью приемлемой для образовательного учреждения, соответствующей уровню подготовки учащихся, развивающей все основные компетенции, реализующей принцип непрерывности и преемственности образования.

Программа рассчитана на 102 часа учебного времени (3 часа в неделю).

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и

использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

3.Содержание учебного предмета.

Русский язык как национально-культурный феномен, отражающий духовно-нравственный опыт народа.

Русский язык – первоэлемент великой русской литературы

Современная лингвистика о проблемах изучения текста

Повторение изученного о простом предложении.

Синтаксис сложного предложения

Систематизация изученного: сложное предложение; сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное предложения; средства связи частей сложного предложения.

Сложносочиненные предложения.

Союзы и значения сложносочиненного предложения.

Стилистические функции сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения.

Строение сложноподчиненных предложений.

Подчинительные союзы и союзные слова.

Роль указательных слов в подчинении предложений.

Виды придаточных предложений: изъяснительные, определительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия, присоединительные).

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными. Типы подчинения в предложениях с несколькими придаточными.

Синонимика простых осложненных и сложносочиненных/сложноподчиненных предложений.

• Пунктуация.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

• Синтаксис.

Сложное бессоюзное предложение.

Средства связи частей бессоюзного предложения.

Синонимика бессоюзных и сложносочиненных предложений.

Стилистические функции сложных бессоюзных предложений.

Сложные предложения с разными видами связи.

- Пунктуация.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

- Синтаксис.

Способы передачи чужой речи.

Систематизация изученного о предложениях с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

- Пунктуация.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах.

Развитие речи.

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи.

- Научный стиль.

Изложение с элементами сочинения.

- Публицистический стиль.

Повествование с элементами описания и рассуждения. Изложение с элементами сочинения.

Сочинение в форме газетной статьи с рассуждением-объяснением, рассуждением-доказательством. Рецензия на книгу, театральный спектакль или фильм.

- Художественный стиль и стиль художественной литературы.

Повествование, описание, рассуждение в художественном стиле.

Изложение с дополнительным заданием.

Изложение с элементами сочинения.

- Систематизация изученного в 5–9-м классах.

Темы итогового проекта.

- 1.Использование старославянизмов в лирических произведениях А.С. Пушкина.
- 2.Острые углы сложноподчиненного предложения.
- 3.Поэтика «бессмыслицы» в произведениях Н.В. Гоголя.
- 4.Российские учёные-лингвисты

4.Календарно-тематическое планирование

Всего часов по плану-102 (3 часа в неделю), из них к/р-4 (административных - 2)

(1 тестирование в формате ОГЭ),

к/соч-2, к/изл-2.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки		Примечания
			План	Факт	
1	Русский язык как отражение духовно-нравственного опыта народа	1	1.09		
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ					
2	Словосочетание	1	6.09		
3	Простое предложение	1	7.09		
СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ					
4	Предложения с прямой речью.	1	8.09		
5	Знаки препинания при прямой речи	1	13.09		
6	Входной контроль	1	14.09		
7	Предложения с косвенной речью	1	15.09		
8	Способы передачи чужой речи	1	20.09		
9	Цитаты и знаки препинания при них	1	21.09		
10	Р/р Научный стиль	1	22.09		
11	Р/р Подготовка к написанию сжатого контрольного изложения научного стиля речи	1	27.09		
12	Р/р Написание сжатого контрольного изложения научного стиля речи	1	28.09		
13	Повторение и систематизация изученного о сложном предложении	1	29.09		
ССП					
14	Сложносочинённое предложение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Группы сочинительных союзов.	1	4.10		
15 16 17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	3	5.10 6.10 11.10		
18	Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	1	12.10		

19	Самостоятельная работа « Синтаксис сложносочиненного предложения»	1	13.10		
СПП					
20	Анализ самостоятельной работы.	1	18.10		
21	Сложноподчинённое предложение. Средства связи частей СПП. Подчинительные союзы и союзные слова.	1	19.10		
22	Указательные слова. Знаки препинания в СПП	1	20.10		
23	Основные группы придаточных предложений.	1	25.10		
24 25 26	Значение и строение сложноподчинённых предложений с придаточными определительными	3	26.10 27.10 8.11		
27	Синтаксический разбор СПП с одной придаточной частью.	1	9.11		
28- 29	Значение и строение СПП с придаточными изъяснительными	2	10.11 15.11		
30	Самостоятельная работа«Сложноподчиненные предложения с определительными и изъяснительными придаточными»	1	16.11		
31	Анализ самостоятельной работы. Повторение по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными».	1	17.11		
32	Контрольный диктант № 1 по теме «СПП с придаточными изъяснительными и определительными».	1	22.11		
33	Анализ ошибок. Р/р Публицистический стиль речи.	1	23.11		
34	Р.р. Подготовка к написанию контрольного сочинения на публицистическую тему.	1	24.11		
35	Р.р. Написание контрольного сочинения на публицистическую тему.	1	29.11		
36	Р/р Понятие о рецензии.	1	30.11		
37	Сложноподчинённые	1	1.12		

	предложения с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточной частью образа действия и степени				
38	СПП с придаточными обстоятельственными места.	1	6.12		
39	СПП с придаточной частью времени действия	1	7.12		
40	СПП с придаточной частью условия действия.	1	8.12		
41	СПП с придаточной частью причины действия.	1	13.12		
42	СПП с придаточной частью цели действия.	1	14.12		
43	СПП с придаточной частью сравнения	1	15.12		
44	СПП с придаточной частью уступки.	1	20.12		
45	СПП с придаточной частью следствия.	1	21.12		
46	СПП с придаточными присоединительными.	1	22.12		
47	Контрольная работа по тексту администрации	1	27.12		
48	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	2	28.12		
49			29.12		
50	Типы подчинения придаточных частей.	2	17.01		
51			18.01		
52	Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными.	1	19.01		
53	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	4	24.01		
54			25.01		
55			26.01		
56			31.01		
57	Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения».	1	1.02		
58	Контрольный диктант № 2 по теме «Сложноподчиненное предложение»	1	2.02		
59	Анализ контрольного диктанта. Бессоюзное сложное предложение.	1	7.02		
БСП					
60	Запятая и точка с запятой в БСП.	2	8.02		
61			9.02		

62	Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	2	14.02		
63			15.02		
64	Р/р Художественный стиль и стиль художественной литературы	2	16.02		
65			21.02		
66	Р/р Подготовка и написание контрольного изложения с элементами сочинения.	2	22.02		
67			28.02		
68	Двоеточие в БСП	4	1.03		
69			2.03		
70			7.03		
71			9.03		
72	Тире в БСП	4	14.03		
73			15.03		
74			16.03		
75			21.03		
76	Сложные предложения с разными видами связи	2	22.03		
77			23.03		
78	Синтаксический разбор сложного предложения с разными видами связи	1	4.04		
79	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	4	5.04		
80			6.04		
81			11.04		
82			12.04		
83	Повторение изученного по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	1	13.04		
84	Р.р. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально- этическую тему.	1	18.04		
85	Р.р. Контрольное сочинение- рассуждение на морально- этическую тему.	1	19.04		
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ					
86	Фонетика. Графика. Орфография	1	20.04		
87					
88	Лексика, фразеология, стилистика	1	25.04		
89					
90	Итоговая самостоятельная работа в формате ОГЭ.	2	26.04		
91			27.04		
92	Морфемика, орфография	2	2.05		
93			3.05		
94	Словообразование, орфография	1	4.05		
95					
96	Морфология, орфография	1	10.05		
97					

98 99	Синтаксис, пунктуация	2	11.05 16.05		
100 102	Резервные уроки				